



макетирование

Задание 2

- **Тема: Изучение конструктивных свойств бумаги и основных приемов макетирования: сгиб, надрез, прорез.**

- Цель: овладеть навыками макетирования из бумаги.

- Задачи: познакомиться с основными приемами макетирования без применения крепежных материалов..

- **Задание:**

- На листе плотной бумаги формата А3 разместить 3 квадрата размером 10х10 см, 3 окружности диаметром 10 см и композицию из 3-х геометрических фигур.

- В первом квадрате, используя надрез, прорез и сгиб, создать однородную поверхность по принципу «жалюзи».

- Во втором квадрате, используя надрез, прорез и сгиб, создать рельефную поверхность на основе ритмических элементов.

- В третьем квадрате, используя надрез, прорез и сгиб, выявить структуру поверхности.

- В трех окружностях, используя приемы макетирования выявить объем полусферы.

- В композиции, используя приемы макетирования, выявить объем элементов композиции.

○ **Методические указания:**

- Предварительно необходимо выполнить разметку всех элементов, нанося ее карандашом тонкими линиями (после выполнения всех надрезов и прорезей, карандашные линии необходимо аккуратно убрать).
- Надрезы выполняются на внешнем уголке сгиба, слегка надсекая бумагу лезвием резака;
- Высота элементов над поверхностью бумаги – не более 5 мм;
- Вырезание фрагментов бумаги, также как и использование клея не допускается.























